

Culture-santé

L'expression artistique au service des patients à l'hôpital de Boulogne (VIDEO)

L'hôpital Duchene a ouvert ses services à l'artiste circassien Adrien Taffanel. Le résultat est bluffant, les patients souriants

Par Mélanie Louf | Publié le 06/12/2018

68 partages



Partager



Twitter

Abonnez-vous à partir de 2.90€/mois



Hilda, l'une des patientes ayant adhéré au projet, en ressort avec un autre regard sur son handicap.

Durant huit semaines, le circassien Adrien Taffanel, de la compagnie [Jusqu'ici tout va bien](#), a investi les différents services de l'hôpital Duchene.

« Ce sont des lieux de soin mais aussi des lieux de vie », rappelle-t-il. Des lieux où l'on peut faire des rencontres, tisser des liens, monter des projets et s'exprimer pour se sentir mieux, plus fort, plus confiant.

Le résultat est sans appel. Si bien que les participants ont souhaité proposer **un événement pour conclure ces huit semaines** de partage et surtout d'épanouissement pour chacun.

Le 30 novembre, Adrien Taffanel et quelques patients ont ainsi proposé un moment d'expression artistique et corporelle au service imagerie. **Plusieurs chorégraphies** ont été conçues pour évoquer ce que vivent les malades dans une salle d'attente par exemple : l'impatience, l'agacement, l'angoisse, l'ennui.

Une chorégraphie **en duo** a également touché l'assemblée. Hilda a accepté de danser avec Adrien tout en évoquant son handicap. Amputée d'une jambe, Hilda a soufflé le public et même tiré **quelques larmes**, en se levant de son fauteuil avec beaucoup de poésie. *« J'ai tout de suite été à l'aise avec Adrien, même si au départ, je n'imaginais pas pouvoir prendre part au projet. Finalement il m'a soufflé que c'était possible en plaisantant. Tout est parti de cette plaisanterie »*, sourit cette petite dame en rééducation. Elle, qui a un moral d'acier et un sourire intarissable, manquait pourtant de confiance en elle. Hilda affirme que l'expérience lui a permis de voir la situation d'un autre point de vue.

Le projet culture-santé est renouvelé chaque année depuis huit ans au centre hospitalier de Boulogne. **L'art-thérapeute Aude Hennion** en est la référente. Elle a monté le dossier pour obtenir les financements de **l'Agence régionale de santé** et de la **Direction régionale des affaires culturelles**. Cette année, elle a lancé un appel à projet sur la thématique du temps. La candidature d'Adrien Taffanel a été retenue. *« J'ai récemment proposé le spectacle Patient au centre hospitalier de Lille, qui évoque le temps. Je suppose que c'est ce qui fait pencher en ma faveur pour ce projet à Boulogne. »*

Le choix était le bon puisqu'Adrien a, de toute évidence, créé une émulation et gagné l'adhésion de nombreux services, ainsi que du personnel.